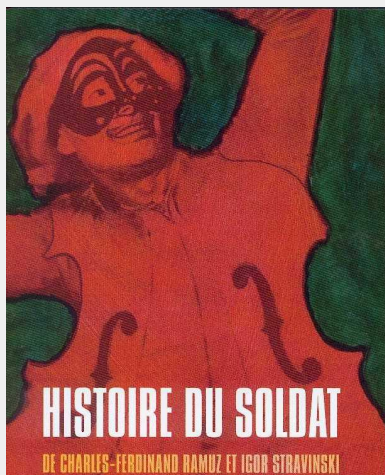


Communiqué de presse

Histoire du soldat

de Charles-Ferdinand Ramuz et Igor Stravinski

// RESUME



>Dates de l'événement

Lundi 26 Novembre 2007 à 21 h

>Lieu

Amphithéâtre Déléage
Campus Lettres
23, Boulevard Albert 1er - Nancy

>Contacts

Théâtre Universitaire de Nancy
Denis MILOS (directeur artistique)
tél. : 06 15 16 53 38
tél. / fax 03 83 35 85 69
milosd@libertysurf.fr

Université Nancy 2

Yves CARDELLINI

tél. / fax 03 83 96 83 86

Yves.Cardellini@univ-nancy2.fr

CROUS de Nancy-Metz

Stéphane AGAZZINI

tél. 03 83 91 88 21

sagazzini@crous-nancy-metz.fr

>Contact Presse

Anne Charron

Chargée Relations Presse

Tél : 03.83.95.76.04

Portable : 06.32.95.18.94

Fax : 03.83.95.76.01

anne.charron@nancy-universite.fr

EN TOURNÉE DANS LE GRAND EST DE LA FRANCE

12.11 à METZ - 22.11 à DIJON - 26.11 à NANCY

*Résultat d'un projet de
Formation des étudiants
par la Création
et la Diffusion théâtrale*

Tournée proposée par
l'Université Nancy 2
le CROUS de Nancy-Metz
le CNOUS

le Conservatoire Régional du Grand Nancy
le Théâtre Universitaire de Nancy (T.U.N.)

Lundi 12 novembre à 20h

Théâtre du Saulcy

Université Paul Verlaine – Ile du Saulcy - Metz

Entrée libre / Renseignements 03 87 31 56 13

Jeudi 22 novembre à 20h30

Théâtre Mansart

94, Boulevard Mansart - Dijon

Entrée libre / Renseignements 03 80 63 83 33

Lundi 26 novembre à 21h

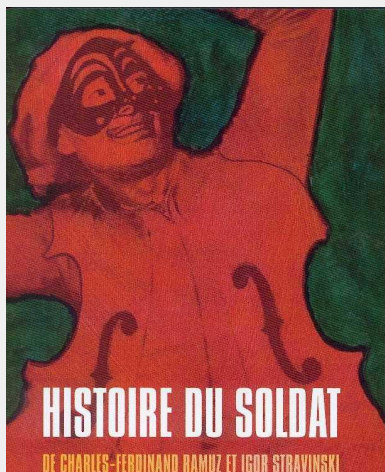
Amphithéâtre Déléage

Campus Lettres et Sciences Humaines de l'Université Nancy 2

23, Boulevard Albert 1er - Nancy

Entrée libre - sur invitation -

Renseignements 03 83 96 83 86



>Dates de l'événement

Lundi 26 Novembre 2007 à 21 h

>Lieu

Amphithéâtre Déléage
Campus Lettres
23, Boulevard Albert 1er - Nancy

>Contacts

Théâtre Universitaire de Nancy
Denis MILOS (directeur artistique)
tél. : 06 15 16 53 38
tél. / fax 03 83 35 85 69
milosd@libertysurf.fr

Université Nancy 2
Yves CARDELLINI
tél. / fax 03 83 96 83 86
Yves.Cardellini@univ-nancy2.fr

CROUS de Nancy-Metz
Stéphane AGAZZINI
tél. 03 83 91 88 21
sagazzini@crous-nancy-metz.fr

>Contact Presse

Anne Charron
Chargée Relations Presse
Tél : 03.83.95.76.04
Portable : 06.32.95.18.94
Fax : 03.83.95.76.01
anne.charron@nancy-universite.fr

« **Histoire du soldat** » est le résultat d'un projet de Formation au théâtre par la Création et par la Diffusion pour des étudiants de l'Académie Nancy-Metz. Le spectacle, créé le 23 avril 2007, dans le cadre du festival TRAVERSESES, sera en tournée en novembre 2007 dans le Grand Est de la France (lundi 12 novembre à Metz, jeudi 22 novembre à Dijon et lundi 26 novembre à Nancy). La tournée du spectacle est proposée par l'Université Nancy 2, le CROUS de Nancy-Metz, le Théâtre Universitaire de Nancy, avec le soutien du CNOUS et en partenariat avec le Conservatoire Régional du Grand Nancy. Mêlant théâtre, images, musique et danse, « Histoire du soldat » réunit sur scène 23 étudiants et professionnels du spectacle vivant.

Résumé de l'histoire

En permission, un soldat revient de guerre et rentre au pays. Sur son chemin, il rencontre un vieillard (le diable). Celui-ci propose au soldat d'échanger son violon contre un livre étrange qui donne argent, gloire et princesse. Bien évidemment la réalité sera très décevante...

Inspiré d'un conte traditionnel russe « Histoire du soldat » est un succès planétaire depuis 1918, date de sa création à Lausanne, alors que la guerre fait encore rage. Qualifiée par ses auteurs d'« opéra sans chanteur » cette œuvre inclassable, à réciter, à jouer et à danser, restitue l'esprit novateur de cette époque et continue de surprendre aujourd'hui par l'énergie extrême de sa musique et de sa forme.

Le livret écrit dans une langue savoureuse et truculente par le poète suisse Ramuz fournit à Stravinski l'occasion idéale pour écrire une partition qui marqua sa rupture avec l'école symphonique russe. Son « orchestre miniature » de sept solistes lui a permis de multiplier les possibilités rythmiques et de développer les ressources mélodiques, comme il le fera ultérieurement dans ses œuvres majeures.

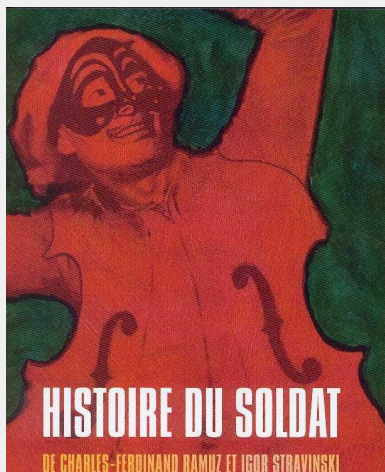
Le poète vaudois et le musicien slave conjuguent leur talent pour créer une histoire unique où se croisent l'épopée et le quotidien, le merveilleux et la réalité. Un spectacle à mettre entre toutes les oreilles et devant tous les yeux !

Durée du spectacle

1 heure 15 minutes (sans entracte)

Mise en scène
Direction musicale
Scénographie
Chorégraphie
Lumière
Construction décor
Costumes
Images vidéo
Régie générale
Régie coulisses
Collaboration pédagogique
Assistante mise en scène

Denis Milos
Jean-Philippe Navarre
Thierry Devaux
Cathy Hechner
Jérôme Poinsignon
Didier Lebard
Cathy Roulle
Fabrice Sauvage
François Noël
Evelyne Pinot, Cécile Bouzon
Carole Fahrner
Caroline Bornemann



>Dates de l'événement

Lundi 26 Novembre 2007 à 21 h

>Lieu

Amphithéâtre Déléage
Campus Lettres
23, Boulevard Albert 1er - Nancy

>Contacts

Théâtre Universitaire de Nancy
Denis MILOS (directeur artistique)
tél. : 06 15 16 53 38
tél. / fax 03 83 35 85 69
milosd@libertysurf.fr

Université Nancy 2
Yves CARDELLINI
tél. / fax 03 83 96 83 86
Yves.Cardellini@univ-nancy2.fr

CROUS de Nancy-Metz
Stéphane AGAZZINI
tél. 03 83 91 88 21
sagazzini@crous-nancy-metz.fr

>Contact Presse

Anne Charron
Chargée Relations Presse
Tél : 03.83.95.76.04
Portable : 06.32.95.18.94
Fax : 03.83.95.76.01
anne.charron@nancy-universite.fr

Avec

Le lecteur

Marc Guépratte

LES ACTEURS ÉTUDIANTS

Le Soldat

Gabriel Fontaine

Le Diable

Adrien Gusching

La Princesse

Coralie Pethe

Destinée du soldat

Cindy Bottigliri (personnage inventé)

*Filles de pistes, Diablasses,
Villageois et cour du Roi*

Marion Jannin
Fiona Mazeaud
Marion Nêmes
Clémence Ortéga

LES DANSEURS ÉTUDIANTS

*Papillons, fiancée et soldat,
cour du Roi, Tango,
Valse et Rag time*

Jeanne Dreyer
Charlotte Dupuis
Laurent Dupont
Charlotte Petitfour

LES MUSICIENS DU CONSERVATOIRE REGIONAL DU GRAND NANCY

Violon

Caroline Lamboley

Contrebasse

Denis Rocher

Clarinete

Philippe Moinet

Basson

Brigitte Cardona

Cornet à pistons

Fabrice Wigishoff

Trombone ténor

Guillaume Kuntzel

Musicien de batterie

Laurence Chave